

SOMMARIO

6-10	Presentazioni <i>Nicola Bono</i> <i>Salvatore Italia</i> <i>Luciano Scala</i>
11	Leo Longanesi <i>Annamaria Andreoli</i>
15	Album fotografico
33	«L'Italiano» e dintorni
43	D'Annunzio e Longanesi: un incontro mancato <i>Annamaria Andreoli</i>
52	Contro la censura
57	Lo stile giornalistico di Longanesi
74	«Omnibus»: un rotocalco made in Italy <i>Elena Fontanella</i>
77	«Omnibus», «Il Libraio», «Il Garofano Rosso»
79	Album fotografico
93	La realtà insospettata tra cinema e fotografia <i>Orio Caldiron</i>
97	Album fotografico
107	Longanesi visto da vicino <i>Giulio Andreotti</i>
108	Trentatré domande a Leo Longanesi <i>intervista di E. Roda</i>
111	Le copertine dei libri
119	La pubblicità
137	I disegni
143	Le copertine del «Borghese»
152	Divertissement
153	Cronologia essenziale della vita <i>Annamaria Andreoli</i>
157	Catalogo della mostra